

CYCLE 2 - SÉANCE 7 - **jeudi 16 novembre 2017**

• 11h-12h30 - Université Bordeaux-Montaigne

Rencontre avec Emmanuel Dongala

romancier, auteur, entre autres, de *Johnny chien méchant* (2002), *Jazz et vin de palme* (1982), *Photo de groupe au bord du fleuve* (2010), *La Sonate à Bridgewater* (2016)

Maëline Le Lay et Elara Bertho - CNRS/LAM

CYCLE 2 - SÉANCE 8 - **jeudi 30 novembre 2017**

• 18h-20h - Utopia

Écrire contre l'oubli, inscrire le paysage, créer une archive

Autour du film Bakary Diallo, poète. Mémoires peules (Mélanie Bourlet & Franck Guillemain)

Mélanie Bourlet - maîtresse de conférences en langue et littérature peules à l'Inalco

Daouda Gary-Toukara - historien, chargé de recherche au CNRS (LAM)

Céline Ségalini - politiste, chercheuse associée au LAM

**PROCHAINES
SÉANCES**

Entrée libre

Accueil personnes à mobilité réduite

Programme sur

www.lam.sciencespobordeaux.fr

onglet Recherche > Programmes de recherche

Contact

seminaire.art.politique@gmail.com

Cycle 2 - séance 6

Réalisation : LAM - NE PAS JETER SUR LA VOIE PUBLIQUE



formes et enjeux politiques

Par le laboratoire Les Africains dans le monde (CNRS/Sciences Po Bordeaux)
2 cycles de 8 séances ouvertes à tou-te-s

CYCLE 2 Ce que l'art fait à la citoyenneté

CYCLE 2 - SÉANCE 6

Circulation des musiques africaines contemporaines

par Sébastien Lagrave, Festival Africolor (Ile de France)
et Patrick Duval, directeur artistique du Rocher de Palmer

mardi 17 octobre 2017 • 18h-20h

au Rocher de Palmer

CYCLE 2 - septembre 2017 - mai 2018

• **17 octobre 2017**

Rocher Palmer

> **Circulation des musiques africaines contemporaines**

Patrick Duval - directeur artistique du Rocher de Palmer

Sébastien Lagrave - directeur artistique du Festival «Africolor»

• **16 novembre 2017**

Université Bordeaux-Montaigne

> **Rencontre avec Emmanuel Dongala**

romancier, auteur

Maëline Le Lay et Elara Bertho - CNRS/LAM

En partenariat avec le festival Lettres du monde de Bordeaux

• **30 novembre 2017**

Utopia

> **Écrire contre l'oubli, inscrire le paysage,
créer une archive**

Autour du film «Bakary Diallo, poète» de Mélanie Bourlet & Franck Guillemain

Mélanie Bourlet - maîtresse de conférences en littérature peule à l'Inalco

Daouda Gary-Toukara - historien, chargé de recherche CNRS au LAM

Céline Ségalini - politiste, chercheuse associée au LAM

• **14 mai 2018**

OARA (Molière, scène d'Aquitaine)

> **Théâtre, mémoire et réparation au Rwanda**

Dalila Boitaud - metteuse en scène, Cie Uz et coutumes, Uzeste (Gironde)

CYCLE 2- SÉANCE 6

Circulation des musiques africaines contemporaines

par Sébastien Lagrave

Festival Africolor (Ile de France)

et Patrick Duval

directeur artistique du Rocher de Palmer

